

رَبِي قَعْوَار

الموقع الإلكتروني: www.RubaQewar.com
البكرة التجريبية: <https://youtu.be/lcKAGVMBc5Q>

الهاتف: 1 972-207-1911
دالاس، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية

البريد الإلكتروني: Ruba_Qewar@yahoo.com
العمل الفني: https://www.artstation.com/ruba_qewar

الكفاءات والمهارات الأساسية

مجالات التربية والتعليم ✓ تطوير المناهج ✓ التفكير خارج الصندوق	مجالات الإدارة ✓ تطبيقات مايكروسوفت أوفيس ✓ قيادة الموظفين وتطويرهم	✓ التركيبات التصويرية الجذابة ✓ مرحلة ما بعد الإنتاج ✓ تصميم وتطوير المواقع	مجالات الإعلام والميديا ✓ تحرير الصور والفيديو ✓ برمجية المخططات
---	--	---	---

اللغات البرمجية

✓ فووم/استبيانات ✓ برامج أخرى ✓ آرتيكيوليت ستوري لاین 360 ✓ جيت وجيت هب	برامج وتطبيقات الجرحل ✓ درايف ✓ سلايدز ✓ كلاسروم	برامج مايكروسوفت إفس ✓ وورد وإكسل ✓ باور بونت ✓ شير بونت	✓ اوديشن ✓ بريمير برو ✓ أفتر إفكس ✓ دريم ويفر	برامج الادوبي ✓ فوتوشوب ✓ إلوسترتر	اللغات البرمجية ✓ HTML, CSS ✓ PHP, JS
--	--	--	--	---	--

الخبرة المهنية

تحرير الصور البيانية (بئة ثنائية الأبعاد) يناير / كانون الثاني 2024 م - الوقت الحاضر

شركة ابل عقد من خلال مابندلانس

- تحدد المشكلات وتصحيحها بكفاءة من خلال إضافة تعليقات توضيحية إلى الصور ثنائية الأبعاد.
- تحسين العمليات الحالية من أجل تحقيق أهداف العميل.
- تحليل أوجه القصور وعلاجها بمهارة عن طريق وضع علامة على البيانات التي تم إنشاؤها بثلاثة أبعاد.
- التواصل بشكل فعال في بئة الفريق من أجل زيادة الإنتاجية.
- استخدام التحليل المقارن لتحديد المطابقة في جميع أنحاء المشاريع.
- ضمان الجودة الذاتية وتعيين المهام قبل الانتهاء.

تصميم ثنائي وفي ثنائية الأبعاد سبتمبر / أيلول 2021 م - سبتمبر / أيلول 2023 م

قاعدة جرج آدمز، فرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل وخارجه)

وزارة الدفاع الأمريكية عقد من خلال شركة كودبلانس

- تعزيز التدريب لعملاء الجيش الأمريكي من خلال تطوير عمليات محاكاة ثلاثية الأبعاد في برنامج بونيتي، وتدريب الجنود على المعدات العسكرية المتنوعة وإجراءات المركبات.
- تصميم صور واقعية ومزخرفة ومتحركة براءة ثلاثية الأبعاد باستخدام مايا وبرنامج سبستانس، مما يضمن التحسين السلس للحصول على أفضل أداء في برنامج بونيتي.
- المساهمة كعضو قيم في الفريق، والتعاون الفعال في مجموعة مشاريع التطوير المختلفة وتبسيط سير عمل.
- تصميم عمليات محاكاة تدريبية جذابة باستخدام آرتيكيوليت ستوري لاین 3 باستخدام برامج ثلاثية الأبعاد المعروضة مثل آر نولد.
- إنشاء رسومات رقمية مؤثرة للطباعة والفيديو، مستفيدة من الخبرة في ادوبي فوتوشوب وإلوسترتر وبريمير وأفتر إفكس.

مصممة نماذج ثلاثية الأبعاد ورسم متحركة/ومبرجة تفاعلية ديسمبر / كانون الأول 2018 م - سبتمبر / أيلول 2021 م

قاعدة جرج آدمز، فرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل وخارجه)

وزارة الدفاع الأمريكية عقد من خلال شركة سهدانسينغ - سيدر ناند

- تطوير وصياغة عمليات محاكاة ثلاثية الأبعاد، مع التركيز على تدريب الجنود على الإجراءات الحاسمة مثل تجميع/تفكيك وإطلاق النار من أفنجر.
- ثلاثية الأبعاد واقعية ومنمقة لمختلف معدات الجيش، بما في ذلك المركبات والبنادق والبيئات، مما يضمن الأداء الأمثل في بونيتي جي إل.
- تصميم بئة غامرة وجذابة بصرياً، ومصممة خصيصاً لتلبية متطلبات العميل، وتوفير الخبرة في هذا الموضوع.
- تنفيذ أساليب إنشاء الأصول عالية الكفاءة، مما أدى إلى تبسيط تطوير المنتج، ودمج التقنيات المقدمة مثل العرض المادي باستخدام سبستانس بينتر.

معلمة الفنون الرقمية يناير / كانون الثاني 2015 م - ديسمبر / كانون الأول 2018 م

إيرفنج، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل)

مدرسة إيرفنج الإسلامية

- تدريس القصة المصورة، وتصميم النماذج، والكائنات العضوية والشخصيات في ثنائية وثلاثية الأبعاد بالإضافة إلى الرسوم المتحركة (باستخدام مايا وبليندر وأفتر إفكس).
- تدريس UV وتركيب الشبكات بأبعاد ثلاثية باستخدام برنامج سبستانس ديترانر وبنتر.
- تدريس البيئات الافتراضية باستخدام بونيتي وأرنيبل وأنجين بالإضافة إلى لغة ++C و# الأساسية.
- تعليم كيفية مونتاج الصور وكذلك الطباعة وإنتاج النشرات والإعلانات وطاقات العمل التجارية والإبداعية وما إلى ذلك باستخدام برامج ادوبي.
- تعليم كيفية تحرير الفيديو باستخدام برنامج ادوبي بريمير وكذلك تسجيل الصوت وتحريره.
- تعليم تصميم المواقع الإلكترونية بلغة HTML & CSS.
- تعليم كيفية توضيح الخطوات ضمن عملية التصميم وإعداد المواد المتعلقة بالعملية وما حولها. وأيضاً كيفية الحكم على التصميم من خلال استخدام المبادئ.
- بناء المناهج الدراسية للأعوام ما بين 2015-2019 في موضوعات الفنون الرقمية والألعاب والبرمجة.

معلمة لغة إنجليزية لغير الناطقين بها أغسطس / آب 2014 م - ديسمبر / كانون الأول 2016 م

دالاس، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل)

مؤسسة الأمة المتحدة للإنجيين

رَبِّي قَعْوَار

الموقع الإلكتروني: www.RubaQewar.com
البكرة التجريبية: <https://youtu.be/lcKAGVMB65Q>

البريد الإلكتروني: Ruba_Qewar@yahoo.com الهاتف: +1 972-207-1911
العمل الفني: https://www.artstation.com/ruba_qewar دالاس، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية

- تدريس اللاجئين والمهاجرين الوافدين الجدد اللغة الإنجليزية لجميع الأعمار.
- بناء مناهج كتب اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها.

باحثة/محاضرة ومحرة فيديو أكتوبر / تشرين الأول 2012 م – إبريل / نيسان 2014 م
مدينة نصر، القاهرة، مصر (العمل في موقع العمل)

مؤسسة جسور

- عقد ورش عمل ومحاضرات في حوار الدانات بين النصرانية/المسيحية والإسلام.
- تأليف كتاب "دليل التصير" أثناء البحث في مجال حوار الدانات.
- المشاركة في بناء المناهج الدراسية للندوات وورش العمل التي أجرت للطلاب البالغين.
- تصوير الفيديو وتحرير الندوات عبر الإنترنت والعروض التقديمية والمحاضرات التي تم تنفيذها في الموقع.

مديرة خدمة الزبائن يونيو / حزيران 2002 م – يونيو / حزيران 2006 م وأكتوبر / تشرين الأول 2006 م – أغسطس / آب 2015 م
دالاس، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل)

شركة وولرت

- مسؤولة عن جميع احتياجات العملاء، والسعي لتحقيق التميز في الواجهة الأمامية للمحل التجاري.
- تدريب الموظفين للواجهة الأمامية.
- الوساطة بين العمال والإدارة.
- رعاية الصرافين، والمرحبن، ودافعي العربات في نوبة الإغلاق.
- مسؤولة عن جميع المراسلات والعمالة النقدية بين الصرافين والشركة.
- تحديد المشكلات وحلها في النظام (والشبكة).

مترجمة (الإنجليزية – العربية) أغسطس / آب 2009 م – ديسمبر / كانون الأول 2009 م
عمان، الأردن (العمل في موقع العمل)

أكاديمية بناء الغد

- ترجمة كافة المواد المطلوبة للموقع والمناهج من اللغة العربية إلى اللغة الإنجليزية وبالعكس.
- تنسيق بيانات الموقع الإلكتروني للمدرسة.
- صيانة وحل أي مشكلة موجودة في الموقع.

مديرة تسويق إبريل / نيسان 2007 م – يونيو / حزيران 2009 م
جارلاند، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية (العمل في موقع العمل)

مؤسسة الخدمات الإسلامية

- ترويج كتب المناهج الدراسية لجميع المؤسسات الإسلامية على مستوى العالم.
- متابعة قائمة جرد منتجات الموقع والطلبات عبر الإنترنت.
- متابعة طلبات الواردات والصادرات.
- إقامة طاولات العرض والبازارات الخاصة بالمؤتمرات والمناسبات الخاصة الأخرى.
- خبرة في التسويق الوطني والدولي.
- المعرفة بنظام المخزون وإدارة المخازن.

معلمة يونيو / حزيران 1993 م – يناير / كانون الثاني 2002 م
الزرقاء، الأردن (العمل في موقع العمل)

الكنيسة الإنجيلية الحرة

- تطوير وتسهيل ومراقبة برامج المؤتمرات والمعسكرات الكنسية.
- تدريب الكادر على برامج الأطفال.
- تطوير مناهج جديدة للأطفال باستخدام الأدوات الإبداعية.

الدراسة والتعلم

بكالوريوس: الفن الرقمي والتكنولوجيا؛ تخصص الألعاب الإلكترونية
جامعة تكساس في دالاس

ريشاردسون، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية

دبلوم: تكنولوجية الميدان؛ تصميم المواقع الإلكترونية
كلية ريشلاند تابعة لوزارة التعليم في مقاطعة دالاس

ريشاردسون، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية

رُبَيِّ قَعْوَار

الموقع الإلكتروني: www.RubaQewar.com
البكرة التجريبية: <https://youtu.be/lcKAGVMBc5Q>

الهاتف: +1 972-207-1911
دالاس، تكساس، الولايات المتحدة الأمريكية

البريد الإلكتروني: Ruba_Qewar@yahoo.com
العمل الفني: https://www.artstation.com/ruba_qewar

شهادات أخرى

لينكدان:

- ✓ افترا إفيكس 2021: التأثيرات البصرية 18 فبراير / شباط 2021 م
- ✓ أساسيات الدرجة 12 يناير / كانون الثاني 2021 م
- ✓ إرتيكوليت 360 التعلّم التفاعلي 28 إبريل / نيسان 2020 م
- ✓ إرتيكوليت 360 التكنولوجيا المتطورة 11 مايو / أيار 2020 م
- ✓ إرتيكوليت 360 أساسيات التصميم المرئي 6 مايو / أيار 2020 م
- ✓ إرتيكوليت ستوري لأن نصائح سريعة 4 مايو / أيار 2020 م
- ✓ تعلم إرتيكوليت ستوري لأن مانو / أيار 2020 م
- ✓ إرتيكوليت ستوري لأن تقنيات مطورة 30 إبريل / نيسان 2020 م
- ✓ إرتيكوليت ستوري لأن التدريب الأساسي 29 إبريل / نيسان 2020 م
- ✓ سبستانس بينتر: دهان النماذج الصلبة 16 مارس / آذار 2020 م
- ✓ تصميم الصوت وتجربته للمشاركة التفاعلية 10 مارس / آذار 2020 م
- ✓ افترا إفيكس 2018 التدريب الأساسي: موشن جرافيكس 8 نوفمبر / تشرين الثاني 2019 م
- ✓ سبستانس بينتر 2018 التدريب الأساسي 27 سبتمبر / أيلول 2019 م
- ✓ مانا: تصميم المفاصل للكائنات الغضوية 6 يوليو / أيلول 2019 م
- ✓ بونيتي تري دي التدريب الأساسي 3 يوليو / أيلول 2019 م
- ✓ تري ديز مأكس: تصميم النماذج الصلبة الهندسية 16 أكتوبر / تشرين الأول 2020 م
- ✓ تصميم الصوت للأفلام 27 إبريل / نيسان 2020 م
- ✓ تدريب نفسك على القيادة 10 مارس / آذار 2022 م
- ✓ التهيؤ للحصول على شهادة بونيتي لتطوير وبرمجة الألعاب الإلكترونية 10 سبتمبر / أيلول 2021 م
- ✓ بليندر: تصميم المفاصل 23 يوليو / أيلول 2021 م
- ✓ دريم ويفر التدريب الأساسي 1 يوليو / أيلول 2021 م
- ✓ تري ديز مأكس التدريب الأساسي 4 أوغسطس / آب 2020 م
- ✓ مايكروسوفت كولا بوريشن: شير بونيت، تيمز، جروبس، ويامر 15 يونيو / حزيران 2021 م
- ✓ زي برش التدريب الأساسي 24 مايو / أيار 2021 م
- ✓ سبستانس ديزاينر التدريب الأساسي 17 مايو / أيار 2021 م
- ✓ التفاعل الإيجابي في مكان العمل 11 مايو / أيار 2021 م
- ✓ تقنية التأثيرات البصرية 16 ديسمبر / كانون الأول 2020 م
- ✓ موغراف محرك الرسوم في افترا إفيكس 6 فبراير / شباط 2021 م
- ✓ مانا تركيب الملمس المنظور 11 فبراير / شباط 2021 م
- ✓ مانا الريندر المتطور 5 فبراير / شباط 2021 م

الإجازات

- التفوق الأكاديمي، وشهادة شرف من جامعة تكساس في دالاس 2018 م
- ماجما كوم لود، التفوق الأكاديمي وشهادة الشرف من جامعة تكساس في دالاس 2018 م
- دليل التنصير: المركز الثالث في جائزة مركز عبدالله عبد الغني في الأبحاث عن الأصولية الدينية الإنجليزية 2013 م
- أفضل معلمة: شهادة شرف من أكاديمية السلام 2009 م
- أفضل تأثيرات صوتية من مكتب ماس في دالاس لمسرحية رحمة للعالمين 2008 م
- فاي تينا كاتا، التفوق الأكاديمي وشهادة شرف من كلية ريتشلاند 2005 م
- شهادة لأفضل متحدث متحمس من كلية ريتشلاند 2005 م
- المركز الثالث في مسابقة تحريك الرسوم في مهرجان المييدا من كلية ريتشلاند 2005 م
- المركز الأول في مسابقة الفنون الجميلة من وزارة التربية والتعليم / جامعة مؤتة في الأردن 1999 م
- المركز الأول في مسابقة العزف الموسيقي من وزارة التربية والتعليم 1999 م

لتفاصيل أكثر يرجى رؤية لينكدان الخاص بي <https://www.linkedin.com/in/ruba-qewar-173511155/>